



สรุปกิจกรรมการแข่งขันงานมหกรรมทักษะทางวิชาการ ครั้งที่ ๑๗
โรงเรียนอนุบาลประจำจังหวัด ๑๔ จังหวัดภาคใต้ ปีการศึกษา ๒๕๖๗
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ
(ภาษาอังกฤษ)

ชื่อกิจกรรม	ระดับชั้น		ประเภท	หมายเหตุ
	ป.๑-๓	ป.๔-๖		
๑. การแข่งขันพูดภาษาอังกฤษ (Impromptu Speech)	✓	✓	เดี่ยว	
๒. การประกวดเล่านิทาน (Story Telling)	✓	✓	เดี่ยว	
๓. การแข่งขัน Multi Skills Competition	-	✓	เดี่ยว	
๔. การแข่งขัน Pictorial Writing	-	✓	เดี่ยว	
๕. การแข่งขัน Spelling Bee	✓	✓	เดี่ยว	
๖. การแข่งขันพูดภาษาจีน	-	✓	ทีม ๒ คน	
๗. การคัดลายมือภาษาจีน	✓	✓	เดี่ยว	

รายละเอียดเกณฑ์การแข่งขันแข่งขัน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

๑. การแข่งขันพูดภาษาอังกฤษ (Impromptu Speech)

๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

๑.๑ นักเรียนระดับชั้น ป.๑-๓

๑.๒ นักเรียนระดับชั้น ป.๔-๖

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๑ แข่งขันประเภทเดี่ยว

๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๒.๑ ระดับชั้น ป.๑-๓ จำนวน ๑ คน

๒.๒.๒ ระดับชั้น ป.๔-๖ จำนวน ๑ คน

คุณสมบัติของนักเรียนผู้เข้ารับแข่งขัน

เป็นนักเรียนระดับชั้น ป.๑-๖ ที่มีบิดามารดาหรือผู้ปกครองถือสัญชาติไทย หลักสูตรปกติ และหลักสูตรโปรแกรมพิเศษทุกประเภท และต้องเป็นนักเรียนที่ไม่เคยไปศึกษาหรืออาศัยอยู่ต่างประเทศที่ใช้ภาษาอังกฤษ เป็นภาษาราชการ นานเกิน ๖ เดือน

๓. วิธีการดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๓.๑ หัวข้อการแข่งขันเป็นไปตามเนื้อหาในหลักสูตรกระทรวงศึกษาธิการของแต่ละระดับชั้นที่เหมาะสมกับการพูดแบบ Impromptu Speech ดังนี้

๓.๑.๑ นักเรียนระดับชั้น ป.๑-๓ ใช้หัวข้อในการพูดดังนี้

- All about me

- My beloved Family

- Welcome to my school

ภายในวงคำศัพท์ประมาณ ๓๐๐-๔๕๐ คำ (คำศัพท์ที่เป็นรูปธรรม)

๓.๑.๒ นักเรียนระดับชั้น ป.๔-๖ ใช้หัวข้อในการพูดดังนี้

- How to save the Environment?

- What are you doing in your free time?

- How to be Healthy?

ภายในวงคำศัพท์ประมาณ ๑,๐๕๐-๑,๒๐๐ คำ (คำศัพท์ที่เป็นรูปธรรมและนามธรรม)

๓.๒ นักเรียนจะพูดตามหัวข้อโดยวิธีการจับสลากก่อนการพูด ให้เวลาเตรียมตัว ๕ นาที คณะกรรมการกลางการแข่งขันเป็นผู้กำหนดหัวข้อที่จะใช้ในการแข่งขัน หัวข้อการแข่งขันเป็นไปตามเนื้อหาในหลักสูตรกระทรวงศึกษาธิการของแต่ละระดับชั้นที่เหมาะสมกับการพูดแบบ Impromptu Speech โดยในระดับชั้น ป.๑-๓ จับสลากได้ ๒ ครั้ง และระดับชั้น ป.๔-๖ มีสิทธิจับสลาก ๒ ครั้ง แล้วเลือกพูดเพียง ๑ หัวข้อ

๓.๓ เวลาในการแข่งขัน

๓.๓.๑ ระดับชั้น ป.๑-๓ ใช้เวลาในการพูด ๒-๓ นาที

๓.๓.๒ ระดับชั้น ป.๔-๖ ใช้เวลาในการพูด ๓-๔ นาที

๓.๓.๓ เวลาในการพูด (บวก/ลบ ๓๐ วินาทีที่ไม่ตัดคะแนน) ใช้เวลาน้อยหรือมากกว่าเวลาที่กำหนดตัด
 หน้าที่ละ ๑ คะแนน (ไม่รวมเวลาที่ใช้ในการการแนะนำตัว)

๓.๓.๔ ขณะพูดห้ามใช้อุปกรณ์ เอกสารอื่นๆ และบันทึกช่วยจำประกอบการพูด

๓.๓.๕ ผู้เข้าแข่งขันที่มาช้ากว่ากำหนดเวลาให้อยู่ในดุลยพินิจของกรรมการเป็นสิทธิขาด

๔. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

๔.๑ ด้านเนื้อหา (Content) ๔๐ คะแนน

ประกอบด้วย

- เนื้อหามีความถูกต้องจามหัวข้อที่กำหนด (Accuracy and Consistency) ๑๕ คะแนน
- ความถูกต้องของภาษาในรูปแบบการพูดสุนทรพจน์ (Form & Organizing of Speech) ๑๐ คะแนน
- ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ (Creative) ๑๐ คะแนน
- การตอบคำถามเกี่ยวกับหัวข้อที่จับสลากได้ ๕ คะแนน

๔.๒ ด้านความคล่องแคล่วในทักษะภาษา (Language Competency and Fluency) ๔๐ คะแนน

ประกอบด้วย

- การใช้ภาษาเหมาะสมกับระดับชั้น (Difficulty Level) ด้านคำศัพท์ (Vocabulary) โครงสร้างและคำสันธาน (Structure & Connectors) ๑๐ คะแนน
- ความสามารถด้านการอ่านออกเสียง การเน้นคำ การลงเสียงสูงต่ำ การเน้นคำสามัญ ในประโยคและจังหวะการหยุดในช่วงจบประโยค (Pronunciations, stress, Intonation, rhythm, pausing and pace) ๒๐ คะแนน
- การใช้น้ำเสียงสอดคล้องกับเนื้อหาที่พูด (Tone) ๑๐ คะแนน

๔.๓ ความสำเร็จในการถ่ายทอด (Presentation) ๑๕ คะแนน

ประกอบด้วย

- ความสามารถในการสื่อถึงผู้ฟัง (Communication) ๑๐ คะแนน
- บุคลิก ท่าทาง (Personality) ๕ คะแนน

๔.๔ พูดในระยะเวลาที่กำหนด (Time) ๕ คะแนน

หมายเหตุ กรณีนักเรียนพูดไม่ตรงตามหัวข้อที่จับสลากได้ กรรมการจะพิจารณาตัดคะแนนในส่วนเนื้อหาของการพูด

ตัวอย่างเกณฑ์การให้คะแนนการทดสอบการพูดสนทนา/พูดสุนทรพจน์

Scoring Rubric for Conversation Tests

รายละเอียดของเกณฑ์	- เนื้อหามีความถูกต้องตามหัวเรื่องที่กำหนด (Accuracy and Consistency) ๑๕ คะแนน	- ความถูกต้องของภาษาในรูปแบบการพูดสุนทรพจน์ (Form & Organizing Of Speech) ๑๐ คะแนน	- ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ (Creativity) ๑๐ คะแนน	- ความสามารถด้านการออกเสียงการเน้นคำ การลงเสียงสูงต่ำ การเน้นคำสำคัญในประโยคและจังหวะการหยุดในช่วงจบประโยค ๒๐ คะแนน
เกณฑ์การ ให้คะแนน				
Excellent	๑๓ - ๑๕ Present ideas clearly. Be able to fluently express ideas.	๙ - ๑๐ Main idea, supporting idea, details, examples, well organized	๙ - ๑๐ New idea and clear	๑๖ - ๒๐ Clear pronunciation Use correct sentence and word stress and produce clear sounds. Key words are pronounced correctly.
Good	๙ - ๑๒ Present ideas well enough to be understood.	๗ - ๘ Miss some of the main idea, supporting idea, details, examples	๗ - ๘ Partly new and quite clear	๑๑ - ๑๕ Occasionally mispronounce sounds or you stress syllables or key words incorrectly; however, listeners can understand your ideas.
Satisfactory	๕ - ๘ Speak with some hesitation, but can communicate basic ideas.	๔ - ๖ Contain main idea, details, but no examples	๔ - ๖ General but clear	๖ - ๑๐ You may pronounce key words incorrectly or use inappropriate stress. Listeners can understand main ideas, but may not understand all your details.
Needs Improvement	๑ - ๔ Attempt to speak, but has difficulty communicating basic ideas.	๑ - ๓ Confused organization	๑ - ๓ General but unclear	๑ - ๕ Pronunciation problems sometimes make meaning unclear. Listeners cannot understand one or more important ideas.

หมายเหตุ สามารถปรับใช้ในการให้คะแนน Impromptu Speech ได้

แหล่งที่มา : Cambridge University, UK และ ORTESOL ๒๐๐๘, Mt. Hood Community College

๕. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐

ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ ๗๐ - ๗๙

ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ ๖๐ - ๖๙

ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ ๖๐

ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

๖. คณะกรรมการตัดสินการแข่งขัน ระดับชั้นละ ๕ คน และกรรมการควบคุมการแข่งขัน

ระดับชั้นละ ๑ คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

กรรมการตัดสินเป็นผู้ที่มีความรู้ ความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษเป็นอย่างดี ประกอบด้วย

- เจ้าของภาษา ๑ คน (Native Speaker)
- ครูชาวต่างชาติ ๒ คน (Foreign Teacher)
- ครูผู้สอนภาษาอังกฤษชาวไทย ๒ คน

๗. สถานที่ทำการแข่งขัน**จัดสถานที่แข่งขันระดับชั้นละ ๒ ห้อง ดังนี้**

- ห้องที่ ๑ ห้องเก็บตัวผู้เข้าแข่งขันทุกคนหลังจากลงทะเบียนรายงานตัวแล้ว เมื่อนักเรียนมาครบ

ทุกคนให้จับสลากลำดับการแข่งขันแล้วนั่งรอในห้อง

- ห้องที่ ๒ ห้องทำการแข่งขัน

ต้องมีผู้ประสานงานที่มีคุณสมบัติในการช่วยให้นักเรียนผ่อนคลายจากความตื่นเต้น กังวล

หมายเหตุ

- อนุญาตให้มีผู้ชมได้ แต่ไม่อนุญาตให้ถ่ายรูป หรือบันทึกวีดีโอ หรือบันทึกเสียง หรือยกป้ายหรือลงเสียงเชียร์หรือกระทำการใดๆ อันเป็นการรบกวนผู้เข้าแข่งขัน ไม่อนุญาตให้สนทนาทางโทรศัพท์ในห้องแข่งขันและต้องปิดเสียงโทรศัพท์ตลอดการแข่งขัน

- ไม่อนุญาตให้บุคคลใด ๆ เข้า-ออกห้องแข่งขันในระหว่างที่นักเรียนกำลังพูด ต้องให้นักเรียนพูดจบก่อนจึงสามารถเข้า-ออกห้องแข่งขันได้

ระเบียบการจัดการแข่งขันการพูดภาษาอังกฤษ (Impromptu Speech)

๑. ลงทะเบียนรับรายงานตัว ๑-๒ คน

รับลงทะเบียน ตรวจสอบรายชื่อให้ถูกต้อง จับสลากจัดลำดับเข้าร่วมการแข่งขันให้นักเรียน ให้เรียบร้อย เขียนชื่อ นามสกุลในแบบรายงานตัว ๒ ชุด

๒. พิธีกร ๑ คน

ชี้แจงระเบียบการแข่งขัน มารยาทในการแข่งขัน สร้างบรรยากาศที่ดีดูแลนักเรียนก่อนขึ้นเวที การแข่งขัน

๓. กรรมการตัดสิน ๓-๕ คน ควรมีชาวต่างชาติ(Native Speaker) ๑ คน

- ตัดสินการแข่งขันตามเกณฑ์ด้วยความยุติธรรม
- การถามคำถามต้องถามหลังจากผู้เข้าแข่งขันพูดเสร็จในทุกระดับ จำนวน ๑ คำถาม โดยคำถามจะสัมพันธ์กับหัวข้อที่ผู้เข้าแข่งขันจับสลากหัวข้อได้และคนถามควรเป็นชาวต่างชาติ(Native Speaker) เพื่อจะได้เป็นมาตรฐานและตรวจความเข้าใจในเนื้อหาที่นักเรียนพูด
- สรุปผลคะแนนของนักเรียนที่แข่งขันทั้งหมด ส่งฝ่ายประมวลผลเพื่อประกาศผลคะแนน

๔. คณะกรรมการจับเวลา ๑ คน

- กรรมการจับเวลา จะเริ่มจับเวลาหลังจากที่นักเรียนแนะนำตัวและพูดหัวข้อ

๕. กรรมการที่ดูแลนักเรียนที่เข้าแข่งขัน ๑ คน

คุณสมบัติของกรรมการที่ดูแลนักเรียน

ต้องเป็นผู้มีจิตวิทยาสูงเพราะนักเรียนที่เข้าแข่งขันจะมีความ กัดดัน และความเครียด ในขณะที่เตรียมตัวก่อนขึ้นเวทีแข่งขัน และนักเรียนสามารถจับ สลากหัวข้อได้ ๒ ครั้ง ทีละหัวข้อ นักเรียนสามารถเลือกหัวข้อใด หัวข้อหนึ่งตามที่จับสลากได้พูดบนเวทีหากนักเรียนพูดไม่ตรงกับหัวข้อที่จับสลากได้กรรมการจะตัดคะแนนในส่วนเนื้อหา (content) ๔๐ คะแนน เป็น ๐ คะแนน

- จัดเตรียมกระดาษ A๔ สำหรับร่างคำพูด ดินสอ และยางลบให้นักเรียนเพื่อวางที่ โต้ะเตรียมตัว
- จัดบันทึกหัวข้อการพูดลงในแบบรายงานตัวทั้ง ๒ ใบให้ MC และ Judge พร้อมทั้งส่งตัวนักเรียน

เข้าห้องแข่งขันที่ MC

๖. กรรมการจัดเตรียมหัวข้อ ในการแข่งขันให้เป็นไปตามเนื้อหา

หัวข้อการแข่งขันเป็นไปตามเนื้อหาในหลักสูตรกระทรวงศึกษาธิการของแต่ละระดับชั้นที่เหมาะสมกับการพูดแบบ Impromptu Speech

๖.๑ นักเรียนระดับชั้น ป.๑-๓ ใช้หัวข้อในการพูดดังนี้

- All about Me
- My Beloved Family
- Welcome to My School

๖.๒ นักเรียนระดับชั้น ป.๔-๖ ใช้หัวข้อในการพูดดังนี้

- How to Save the Environment?
- What are you doing in your free time?
- How to be Healthy

๗. รูปแบบการจัดห้องแข่งขัน

- จุดลงทะเบียน
- ห้องเก็บตัวนักเรียนที่เข้าร่วมแข่งขันและเตรียมตัวก่อนแข่งขันควรเป็นห้องที่ไม่ส่งเสียงรบกวน ไม่วุ่นวาย

- ภายในห้องแข่งขัน ควรจัดดังนี้
- ๑. เวทีการแข่งขัน ไม่ใช่ไมโครโฟน
- ๒. โต๊ะกรรมการตัดสิน ๓-๕ คน
- ๓. โต๊ะกรรมการจับเวลา ๑ คน
- ๔. ที่นั่งสำหรับผู้ชม

หมายเหตุ การจัดรูปแบบการแข่งขันนี้เป็นรูปแบบของการแข่งขันระดับชาติซึ่งในระดับภาคและระดับเขตพื้นที่การศึกษา หรือระดับจังหวัด อาจปรับได้ตามความเหมาะสมแต่ให้ยึดแนวปฏิบัติในเกณฑ์นี้

๒. การประกวดเล่านิทาน (Story Telling)

๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- ๑.๑ นักเรียนระดับชั้น ป. ๑-๓
- ๑.๒ นักเรียนระดับชั้น ป. ๔-๖

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- ๒.๑ แข่งขันประเภทเดี่ยว
- ๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
 - ๒.๒.๑ ระดับชั้น ป. ๑-๓ จำนวน ๑ คน
 - ๒.๒.๒ ระดับชั้น ป. ๔-๖ จำนวน ๑ คน

คุณสมบัติของนักเรียนผู้เข้ารับการแข่งขัน

เป็นนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๓ และ ๔-๖ ที่มีบิดาหรือมารดาหรือผู้ปกครองถือสัญชาติไทย หลักสูตรปกติหรือหลักสูตรโปรแกรมพิเศษทุกประเภท และต้องเป็นนักเรียนที่ไม่เคยไปศึกษาหรืออาศัยอยู่ต่างประเทศที่ใช้ภาษาอังกฤษเป็นภาษาราชการ นานเกิน ๖ เดือน

๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- ๓.๑ นิทานที่ใช้แข่งขัน เป็นนิทานพื้นบ้านของไทย หรือของต่างประเทศหรือนิทานอีสป
- ๓.๒ เวลาในการแข่งขัน
 - ๓.๒.๑ ระดับชั้น ป. ๑-๓ เวลา ๔-๕ นาที
 - ๓.๒.๒ ระดับชั้น ป. ๔-๖ เวลา ๕-๖ นาที

(บวก/ลบ ๓๐ วินาทีไม่ตัดคะแนน) ใช้เวลาน้อยหรือเกินกว่าเวลาที่กำหนด ตัดนาทีละ ๑ คะแนนเต็ม

- ๓.๓ นักเรียนต้องส่งบทนิทานให้กรรมการตัดสินก่อนการแข่งขัน (ส่งในเวลารายงานตัว)

จำนวน ๕ ชุด

๔. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

- ๔.๑ เนื้อเรื่อง (Content) ๓๕ คะแนน ประกอบด้วย
 - เนื้อเรื่องมีความน่าสนใจ เหมาะสมกับวัย ๑๕ คะแนน
 - รูปแบบการเล่าเรื่อง การนำเสนอ (Form & Organizing) ๑๐ คะแนน
 - ข้อคิดในการนำเสนอ (Moral) ๑๐ คะแนน
- ๔.๒ ความคล่องแคล่วด้านการใช้ภาษา (Language Competence) ๖๐ คะแนน ประกอบด้วย
 - ใช้ภาษาถูกต้อง คำศัพท์โครงสร้าง คำสันธานและความเหมาะสมกับระดับชั้น ๒๐ คะแนน
 - ความสามารถด้านการออกเสียง (Pronunciation) ๒๐ คะแนน
 - การใช้น้ำเสียง และอารมณ์สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง (Tone) ๒๐ คะแนน
- ๔.๓ เล่าตามเวลาที่กำหนด (Time) ๕ คะแนน

หมายเหตุ แต่งกาย ชุดนักเรียนโดยไม่มีการใช้อุปกรณ์ประกอบการเล่าเรื่อง

๕. เกณฑ์การตัดสิน

- ร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
- ร้อยละ ๗๐ - ๗๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
- ร้อยละ ๖๐ - ๖๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
- ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการเห็นเป็นอย่างอื่น

๖. คณะกรรมการตัดสินการแข่งขัน

ระดับชั้นละ ๓ คนหรือ ๕ คน และกรรมการควบคุมการแข่งขัน ระดับชั้นละ ๑ คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

กรรมการตัดสินเป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษเป็นอย่างดีประกอบด้วย

- เจ้าของภาษา ๑ คน (Native Speaker)
- ครูชาวต่างชาติ ๒ คน (Foreign Teacher)
- ครูผู้สอนภาษาอังกฤษชาวไทย ๒ คน

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

ระเบียบการจัดการประกวดเล่านิทาน (Story Telling)

คณะกรรมการดำเนินงาน วางแผนการดำเนินงานจัดการแข่งขันจำนวนคณะกรรมการตามจุดต่างๆ

๑. กรรมการลงทะเบียนรับรายงานตัว ๑-๒ คน

- ทำหน้าที่รับลงทะเบียน ตรวจสอบรายชื่อให้ถูกต้องจับสลากจัดลำดับเข้าร่วมการแข่งขันนักเรียนให้เรียบร้อย

๒. พิธีกร ๑ คน

- ทำหน้าที่ชี้แจงระเบียบการแข่งขัน มารยาทในการแข่งขัน สร้างบรรยากาศที่ดีดูแลนักเรียนที่จะเข้าแข่งขัน

๓. กรรมการตัดสิน ๓-๕ คน ควรมีชาวต่างชาติ ๑ คน (Native Speaker)

- ตัดสินการแข่งขันตามเกณฑ์ด้วยความยุติธรรม
- สรุปผลคะแนนของนักเรียนที่แข่งขันทั้งหมด ส่งฝ่ายประมวลผลเพื่อประกาศผลคะแนน

๔. คณะกรรมการจับเวลา ๑ คน

- กรรมการจับเวลาจะเริ่มหลังจากที่นักเรียนแนะนำตัวและพูดหัวข้อนิทาน

๕. กรรมการที่ดูแลนักเรียนที่เข้าแข่งขัน ๑ คน

- คุณสมบัติของกรรมการที่ดูแลนักเรียนต้องเป็นผู้มีจิตวิญญูสูง เพราะนักเรียนที่เข้าแข่งขันจะมีความกดดันและความเครียด ในขณะที่เตรียมตัวก่อนขึ้นเวทีแข่งขันจดบันทึกเรื่องที่นักเรียนจะเข้าแข่งขันลงในแบบรายงานตัวทั้ง ๒ ใบ (mg, Judge) พร้อมทั้งส่งตัวนักเรียนเข้าห้องแข่งขันที่ MC

๖. รูปแบบการจัดห้องแข่งขัน

- จุดลงทะเบียน
- ห้องเก็บตัวนักเรียนที่เข้าร่วมแข่งขันและเตรียมตัวก่อนแข่งขันควรเป็นห้องที่ไม่ส่งเสียง รบกวน ไม่วุ่นวาย
- ภายในห้องแข่งขัน ควรจัดดังนี้
 ๑. เวทีการแข่งขัน ไม่ใช่ไมโครโฟน
 ๒. โต๊ะกรรมการตัดสิน ๓-๕ คน
 ๓. โต๊ะกรรมการจับเวลา ๑ คน
 ๔. ที่นั่งสำหรับผู้ชม

หมายเหตุ การจัดรูปแบบการแข่งขันนี้เป็นรูปแบบของการแข่งขันระดับชาติซึ่งในระดับภาคและระดับเขตพื้นที่การศึกษา หรือระดับจังหวัด อาจปรับได้ตามความเหมาะสมแต่ให้ยึดแนวปฏิบัติในเกณฑ์นี้

๓. การแข่งขัน Multi Skills Competition

๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

๑.๑ นักเรียนระดับชั้น ป. ๔-๖

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๑ แข่งขันประเภทเดี่ยว

๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๒.๑ ระดับชั้น ป. ๔-๖ จำนวน ๑ คน

คุณสมบัติของนักเรียนผู้เข้ารับการแข่งขัน

เป็นนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๖ ที่มีบิดาหรือมารดาหรือผู้ปกครองถือสัญชาติไทย หลักสูตรปกติและหลักสูตรโปรแกรมพิเศษทุกประเภท สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน และสังกัดอื่นๆ และต้องเป็นนักเรียนที่ไม่เคยไปศึกษา หรืออาศัยอยู่ต่างประเทศที่ใช้ภาษาอังกฤษ เป็นภาษาราชการ นานเกิน ๖ เดือน

๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

เป็นการทดสอบความสามารถทางภาษาอังกฤษ (English Proficiency) ประกอบด้วย

- Speaking Skill
- Listening Skill
- Writing Skill
- Reading Skill
- Pictures Dictation

๔. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน ผู้เข้าแข่งขันเข้ารับการทดสอบ ดังนี้

๔.๑ ทดสอบความสามารถทางภาษาอังกฤษ โดยใช้แบบทดสอบข้อเขียน (English Proficiency Test) ที่ครอบคลุมความสามารถด้านทักษะการฟัง การพูด การอ่านและการเขียน เวลา ๑ ชั่วโมง ๑๐ นาที ๖๐ คะแนน โดยเรียงลำดับการแข่งขันดังนี้

๔.๑.๑ Writing Skill ๒๐ คะแนน ๓๐ นาที

(เป็นการเขียนเรียงความ กำหนดหัวข้อตามหลักสูตรที่ระบุไว้ในการแข่งขัน Impromptu Speech และกำหนดจำนวนคำตามระดับชั้นโดยให้กรรมการจับสลากหัวข้อ ๒ ครั้ง ผู้เข้าแข่งขันโหวตหัวข้อที่เขียน ๑ หัวข้อ และให้ผู้เข้าแข่งขันเขียนหัวข้อเดียวกันทุกคน ชั้น ป. ๔-๖ กำหนดคำไม่ต่ำกว่า ๑๐๐ คำ

๔.๑.๒ Listening Skills ๒๐ คะแนน ๒๐ นาที

๔.๑.๓ Reading Skills ๒๐ คะแนน ๒๐ นาที

๔.๑.๔ Pictures Dictation ๒๐ คะแนน ๓๐ นาที

- ทดสอบความสามารถด้านการฟังและการถ่ายโอนความรู้โดยทดสอบ Pictures Dictation

โดยเจ้าของภาษาเป็นผู้อ่านบทอ่านทดสอบ จำนวน ๒ ครั้ง ขณะที่ฟังผู้เข้าแข่งขันสามารถจดบันทึกข้อมูลที่ฟังได้และผู้เข้าแข่งขันมีเวลา ๓๐ นาทีในการวาดภาพจากบทอ่านที่ฟังเพียง ๑ ภาพ โดยมีองค์ประกอบครบถ้วนตามเนื้อเรื่องที่ได้ฟังมา เกณฑ์การให้คะแนน ประกอบด้วย

- ความถูกต้องของภาพตามบทอ่าน
- ความครบถ้วนของรายละเอียดภาพตามบทอ่าน

๔.๑.๕ Speaking Skill ๒๐ คะแนน

ทดสอบความสามารถด้านทักษะการพูดโดยการสัมภาษณ์ประกอบด้วย

- ความสามารถในการใช้ภาษา

- ความสามารถในการแก้ปัญหา
- ความคิดสร้างสรรค์

๕. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ ๘๐ – ๑๐๐ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ ๗๐ – ๗๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ ๖๐ – ๖๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่นผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

๖. คณะกรรมการตัดสินการแข่งขัน

ระดับชั้นละ ๕ คน และกรรมการควบคุมการแข่งขัน ระดับชั้นละ ๑ คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

กรรมการตัดสินเป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษเป็นอย่างดีประกอบด้วย

๑. เจ้าของภาษา (Native Speaker) ๑ คน
๒. ครูชาวต่างชาติ (Foreign Teacher) ๒ คน
๓. ครูผู้สอนภาษาอังกฤษชาวไทย ๒ คน

๗. สถานที่ทำการแข่งขัน

๑. ใช้ห้องสอบทักษะการฟัง อ่าน เขียน Picture Dictation และสัมภาษณ์เป็นห้องที่ไม่มีเสียงรบกวนจากภายนอก

๒. ห้องสอบสัมภาษณ์แบ่งเป็นห้องย่อยตามระดับชั้น และมีห้องเก็บตัวสำหรับผู้เข้าแข่งขัน ที่รอการแข่งขัน

ระเบียบการจัดการแข่งขัน Multi Skills Competition

คณะกรรมการดำเนินงานวางแผนการดำเนินงานจัดการแข่งขัน

จำนวนคณะกรรมการตามจุดต่าง ๆ

๑. กรรมการลงทะเบียนรับรายงานตัว ๑-๒ คน

- ทำหน้าที่รับลงทะเบียนตรวจสอบรายชื่อให้ถูกต้องจับสลากจัดลำดับเข้าร่วมการแข่งขันนักเรียนให้เรียบร้อย

๒. พิธีกร ๑ คน

- ทำหน้าที่ชี้แจงระเบียบการแข่งขันมารยาทในการแข่งขันสร้างบรรยากาศที่ดีดูแลนักเรียนที่จะเข้าแข่งขัน

๓. กรรมการตัดสิน ๓-๕ คน ควรมีชาวต่างชาติ ๑ คน (Native Speaker)

- ตัดสินการแข่งขันตามเกณฑ์ด้วยความยุติธรรม

- สรุปผลคะแนนของนักเรียนที่แข่งขันทั้งหมด ส่งฝ่ายประมวลผลเพื่อประกาศผลคะแนน

๔. คณะกรรมการจับเวลา ๑ คน

- กรรมการจับเวลาควรมีอุปกรณ์ตั้งนาฬิกาจับเวลาและควรรีศึกษารายเวลาในการแข่งขันโดยเคร่งครัด

๕. กรรมการที่ดูแลนักเรียนที่เข้าแข่งขัน ๑-๒ คน

- หน้าที่ดูแลนักเรียนตลอดช่วงการแข่งขันในทุกทักษะแจกแบบทดสอบ เตรียมอุปกรณ์สำหรับการแข่งขัน เช่น ดินสอ ยางลบ กระดาษ ปากกา กบเหลาดินสอ กระดาษ A๔ ฯลฯ

- จัดลำดับการแข่งขัน ดังนี้

๑. Writing Skill ๒๐ คะแนน ใช้เวลา ๓๐ นาที กรรมการแจกกระดาษคำตอบและดูความเรียบร้อย ก่อนให้พิธีกรประกาศเริ่มการแข่งขันและจับเวลาและเมื่อครบเวลาตามกำหนด กรรมการเก็บกระดาษคำตอบ ส่งให้กรรมการตัดสิน (เป็นการเขียนเรียงความ กำหนดหัวข้อตามหลักสูตรที่ระบุไว้ใน การแข่ง Impromptu Speech) และ กำหนดจำนวนคำ ตามระดับชั้น ได้แก่

- ชั้น ป. ๔-๖ กำหนด ไม่ต่ำกว่า ๑๐๐ คำ

๒. Listening Skill ๒๐ ข้อ ๒๐ คะแนน ใช้เวลา ๒๐ นาที กรรมการแจกกระดาษคำตอบและข้อสอบ โดยห้ามผู้เข้าแข่งขันเปิดข้อสอบจนกว่าจะได้รับสัญญาณจากกรรมการ

๓. Reading Skill ๒๐ ข้อ ๒๐ คะแนน ใช้เวลา ๒๐ นาที โดยให้ทำต่อจากข้อสอบ Listening เมื่อกรรมการจับเวลาแจ้งให้เริ่มได้

๔. Pictures Dictation ๒๐ คะแนน ใช้เวลา ๓๐ นาที

เป็นทดสอบความสามารถด้านการฟังและการถ่ายโอนความรู้โดยทดสอบ Pictures Dictation โดยเจ้าของภาษาเป็นผู้อ่านบทอ่านทดสอบ จำนวน ๒ ครั้ง ขณะที่ฟังผู้เข้าแข่งขันสามารถจด บันทึกข้อมูลที่ฟังได้และผู้เข้าแข่งขันมีเวลา ๓๐ นาทีในการวาดภาพจากบทอ่านที่ฟังเพียง ๑ ภาพ โดยมีองค์ประกอบครบถ้วนตามเนื้อเรื่องที่ได้ฟังมา เกณฑ์การให้คะแนนประกอบด้วย

- ความถูกต้องของภาพตามบทอ่าน

- ความครบถ้วนของรายละเอียดภาพตามบทอ่าน

๕. Speaking Skill ๒๐ คะแนน ใช้เวลาคนละ ๕ นาที

ทดสอบความสามารถด้านทักษะการพูดโดยการสัมภาษณ์ประกอบด้วย

- ความสามารถในการใช้ภาษา

- ความสามารถในการแก้ปัญหา

- ความคิดสร้างสรรค์

กรรมการจัดการแข่งขัน จับสลากลำดับในการเข้าสัมภาษณ์และเข้าสัมภาษณ์จากคณะกรรมการ คนละ ๕ นาที แนวในการตั้งคำถาม ควรเป็นคำถามปลายเปิดเพื่อให้ผู้เข้าแข่งขันได้แสดงศักยภาพ ในการใช้ภาษาและผู้ถามคำถามควรเป็นคนเดิมและคำถามเดิมเพื่อวัดแนวคิดเพื่อเปรียบเทียบ ได้อย่างยุติธรรม โดยกรรมการจะสร้างคำถาม ๕ ข้อ ข้อละ ๔ คะแนน รวม ๒๐ คะแนน

๖. รูปแบบการจัดห้องแข่งขัน

จุดลงทะเบียน

- ภายในห้องแข่งขันควรจัด ดังนี้

๑. ไมโครโฟนสำหรับพิธีกร

๒. โต๊ะกรรมการตัดสิน ๓-๕ คน

๓. โต๊ะกรรมการจับเวลา ๑ คน

๔. โต๊ะผู้เข้าแข่งขันควรจัดคล้ายลักษณะห้องสอบระดับปกติ

หมายเหตุ การจัดรูปแบบการแข่งขันนี้เป็นรูปแบบของการแข่งขันระดับชาติซึ่งในระดับภาคและระดับเขตพื้นที่การศึกษา หรือระดับจังหวัด อาจปรับได้ตามความเหมาะสมแต่ให้ยึดแนวปฏิบัติในเกณฑ์นี้

๔. การเขียนเรื่องสั้นภาษาอังกฤษประกอบภาพ (Pictorial Writing)

๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

๑.๑ นักเรียนระดับชั้น ป.๔ - ๖

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๑ แข่งขันประเภทเดี่ยว

๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน นักเรียนระดับชั้น ป.๔ - ๖ จำนวน ๑ คน

คุณสมบัติของนักเรียนผู้เข้ารับการแข่งขัน

เป็นนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ - ๖ ที่มีบิดาหรือมารดา หรือผู้ปกครอง ถิ่นสัญชาติไทย หลักสูตรปกติหรือหลักสูตรห้องเรียนพิเศษภาษาอังกฤษทุกประเภท และต้องเป็นนักเรียนที่ไม่เคยไปศึกษา หรืออาศัยอยู่ต่างประเทศที่ใช้ภาษาอังกฤษเป็นภาษาราชการ นานเกิน ๖ เดือน

๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๓.๑ ภาพที่ใช้ในการแข่งขันควรเป็นภาพที่เกี่ยวกับโรงเรียน ประเพณีอันดีงามของไทยและสากล สถานที่ท่องเที่ยวของไทย และมีคำที่กำหนดให้ใช้ในการบรรยายภาพประมาณ ๕ คำ โดยคณะกรรมการ จัดเตรียมภาพพิมพ์สีขนาด A๔ สามารถเห็นได้ชัดเจน จำนวน ๕ ภาพ และแจ้งให้ผู้เข้าแข่งขันทราบในวัน ทำการแข่งขัน โดยกำหนดจำนวนคำในการเขียนเรื่องสั้นภาษาอังกฤษประกอบภาพไม่ต่ำกว่า ๑๐๐ คำ และมีคำที่ใช้กำหนดให้ใช้ประกอบภาพ จำนวน ๕ คำ เขียนด้วยปากกาสีน้ำเงิน หรือสีดำ โดยใช้ตัวอักษรอ่านง่าย ถูกต้องตามลักษณะวิธีเขียน (กรณีแก้ไขคำผิดควรลบให้สะอาดและเขียนให้ชัดเจน) เวลาในการเขียน ๔๐ นาที

๓.๒ ผู้เข้าแข่งขันจัดเตรียมกระดาษรายงานมีเส้น ขนาด A๔ และอุปกรณ์ประกอบการเขียน เพื่อใช้ในการแข่งขัน จำนวนไม่เกิน ๓ แผ่น โดยแสดงให้คณะกรรมการตรวจสอบก่อนการแข่งขัน

๓.๓ ประธานคณะกรรมการตัดสินเป็นผู้จับสลากภาพที่จะใช้ในการแข่งขัน ๑ ภาพ ก่อนการแข่งขัน

๔. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

๔.๑ ด้านเนื้อหา ๓๐ คะแนน ประกอบด้วย

- เนื้อหามีความสอดคล้องกับภาพการแข่งขันที่กำหนด ๑๐ คะแนน
- เนื้อหาสัมพันธ์กับหัวข้อที่เขียน ๑๐ คะแนน
- ตั้งชื่อเรื่องอย่างสร้างสรรค์น่าสนใจ กระชับ และเข้าใจง่ายสอดคล้องกับภาพที่กำหนด ๕ คะแนน
- ลำดับข้อความ ความคิดต่อเนื่อง และความสอดคล้องกัน ๕ คะแนน

๔.๒ ด้านการถ่ายทอดเนื้อเรื่อง ๓๐ คะแนน ประกอบด้วย

- ลำดับการถ่ายทอดเป็นไปตามขั้นตอนรูปแบบการเขียน มีลำดับ ประโยคใจความหลัก ๑๐ คะแนน และประโยคสนับสนุนที่สอดคล้องกัน

- ปรากฏใจความสำคัญ อย่างน้อย ๑ ใจความของแต่ละย่อหน้า ๕ คะแนน
- ใช้กลวิธีที่น่าสนใจในการถ่ายทอด เช่น ยกตัวอย่าง ทฤษฎีหลักปรัชญา สำนวน เป็นต้น ๑๐ คะแนน
- สามารถกระตุ้นและดึงความสนใจของผู้อ่านได้ ๕ คะแนน

๔.๓ ด้านการสรุป ๒๕ คะแนน ประกอบด้วย

- มีเนื้อหาสัมพันธ์กับส่วนเนื้อหาอื่น ๆ ๕ คะแนน
 - มีเนื้อหากล่าวปิด ไม่ปรากฏรายละเอียดที่ซ้ำกับเนื้อเรื่อง ๕ คะแนน
 - ใช้กลวิธีที่น่าสนใจในการสรุป ดึงดูดใจ เช่น สัจพจน์สาระสำคัญทั้งหมด เน้นย้ำประเด็นหลัก ๑๐ คะแนน
- ตั้งคำถามให้ผู้อ่านฉกฉวยคิด เสนอข้อคิดหรือคติเตือนใจ คำคม บทร้อยกรอง ฯลฯ
- ใช้คำที่กำหนดให้ครบตามจำนวนเกณฑ์ที่กำหนด ๕ คะแนน

๔.๔ ด้านการใช้ภาษา ๑๕ คะแนน ประกอบด้วย

- ใช้คำศัพท์ไวยากรณ์หรือสำนวนได้อย่างถูกต้องเหมาะสม ๑๐ คะแนน
- ร้อยเรียงประโยคภาษาอังกฤษได้อย่างถูกต้องเหมาะสม ๕ คะแนน

๕. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ ๗๐ - ๗๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ ๖๐ - ๖๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการเห็นเป็นอย่างอื่น

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

หมายเหตุ : กรณีนักเรียนเขียนเนื้อเรื่องไม่ตรงตามภาพที่จับสลาก ให้กรรมการพิจารณาตัดคะแนนในส่วนเนื้อหา

๖. คณะกรรมการตัดสินการแข่งขัน

ระดับชั้นละ ๓ - ๕ คน และกรรมการควบคุมการแข่งขัน ระดับชั้นละ ๓ คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

กรรมการตัดสินเป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษเป็นอย่างดีประกอบด้วย

๑. เจ้าของภาษา (Native Speaker) ๑ คน
๒. ครูผู้สอนภาษาอังกฤษ ๒ คน
๓. ผู้ทรงคุณวุฒิด้านภาษาอังกฤษ ๒ คน

ระเบียบการจัดการแข่งขันการเขียนเรื่องสั้นภาษาอังกฤษประกอบภาพ (Pictorial Writing)

คณะกรรมการดำเนินงาน วางแผนการดำเนินงานจัดการแข่งขัน

จำนวนคณะกรรมการตามจุดต่าง ๆ

๑. กรรมการลงทะเบียนรับรายงานตัว

ทำหน้าที่รับลงทะเบียน ตรวจสอบรายชื่อให้ถูกต้อง จับสลากลำดับที่นั่งให้เรียบร้อย เขียนชื่อนามสกุลในแบบรายงานตัว ๒ ชุด

๒. พิธีกร

ชี้แจงระเบียบการแข่งขัน มารยาทในการแข่งขัน สร้างบรรยากาศที่ดีดูแลนักเรียนก่อนการแข่งขัน

๓. กรรมการตัดสิน ๓ - ๕ คน

- ควรมีชาวต่างชาติ ๑ คน (Native Speaker)
- ตัดสินการแข่งขันตามเกณฑ์ด้วยความยุติธรรม
- สรุปผลคะแนนของนักเรียนที่แข่งขันทั้งหมด ส่งฝ่ายประมวลผลเพื่อประกาศผลคะแนน

๔. คณะกรรมการจับเวลา ๑ คน

กรรมการจับเวลาควรมีอุปกรณ์ตั้งนาฬิกาจับเวลาในการแข่งขัน โดยกรรมการผู้จับเวลาให้สัญญาณจำนวน ๓ ครั้ง ประกอบด้วยครั้งที่ ๑ ให้สัญญาณเริ่มเขียน ครั้งที่ ๒ ให้สัญญาณก่อนหมดเวลา ๑๕ นาทีและครั้งที่ ๓ ให้สัญญาณหมดเวลา

๕. กรรมการที่ดูแลนักเรียนที่เข้าแข่งขัน ๑ คน

กรรมการที่ดูแลนักเรียนต้องเป็นผู้มีจิตวิทยาสูง เพราะนักเรียนที่เข้าแข่งขัน จะมีความกดดันและความเครียดในขณะเตรียมตัวก่อนแข่งขันส่งตัวนักเรียนเข้าห้องแข่งขัน และพานักเรียนออกจากห้องแข่งขันเมื่อหมดเวลา

๖. รูปแบบการจัดห้องแข่งขัน

- จุดลงทะเบียน
- ห้องเก็บตัวนักเรียน ควรเป็นห้องที่ไม่มีเสียงดังรบกวน
- ภายในห้องแข่งขัน ควรจัดดังนี้

๑. มีหมายเลขอยู่มุมขวาด้านบนของโต๊ะทุกตัวตามจำนวนและลำดับผู้เข้าแข่งขัน โดยมีการเว้นระยะห่างที่เหมาะสม มีความสะอาด ไม่มีร่องรอยและไม่มีพื้นผิวขรุขระ

๒. โต๊ะและเก้าอี้สำหรับกรรมการตัดสิน ๓ - ๕ คน

๓. โต๊ะและเก้าอี้สำหรับกรรมการจับเวลา ๑ คน

หมายเหตุ : การจัดรูปแบบการแข่งขันนี้เป็นรูปแบบของการแข่งขันระดับชาติซึ่งในระดับภาคและระดับเขตพื้นที่การศึกษา อาจปรับได้ตามความเหมาะสม แต่ให้ยึดแนวปฏิบัติในเกณฑ์

๕. การแข่งขันกิจกรรม (Spelling Bee)

๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- ๑.๑ นักเรียนระดับชั้น ป.๑-๓
- ๑.๒ นักเรียนระดับชั้น ป.๔-๖

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- ๒.๑ แข่งขันประเภทเดี่ยว
- ๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
 - ๒.๑.๑ ระดับชั้น ป.๑-๓ จำนวน ๑ คน
 - ๒.๑.๒ ระดับชั้น ป.๔-๖ จำนวน ๑ คน

๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- ๓.๑ ทำการแข่งขัน ๓ รอบ

รอบที่ ๑ กรรมการที่เป็นเจ้าของภาษา พุดคำศัพท์ คำละ ๒ ครั้ง และพุดประโยคขยายที่มีคำศัพท์นั้น ๆ ๒ ครั้ง เพื่อให้ผู้เข้าแข่งขันเข้าใจคำศัพท์ได้ดีขึ้น ให้ผู้เข้าแข่งขันเขียนคำศัพท์ จำนวน ๒๐ คำ ลงในกระดาษที่กรรมการเตรียมไว้ให้ผู้เข้าแข่งขันในรอบที่ ๑ ที่ได้คะแนนตั้งแต่ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป จะมีสิทธิ์เข้าแข่งขันในรอบที่ ๒

รอบที่ ๒ กรรมการที่เป็นเจ้าของภาษา พุดคำศัพท์คำละ ๒ ครั้งและพุดประโยคขยายที่มีคำศัพท์นั้น ๆ ๒ ครั้ง ให้ผู้เข้าแข่งขันเขียนคำศัพท์ ๑๐ คำ ลงในกระดาษที่กรรมการเตรียมไว้ให้ผู้เข้าแข่งขันรอบที่ ๒ ที่ได้คะแนนร้อยละ ๗๐ ขึ้นไป จะมีสิทธิ์เข้าแข่งขันในรอบที่ ๓

- รอบที่ ๓ มีรายละเอียดการแข่งขัน ดังนี้

- ๑) ผู้เข้าแข่งขันทุกคนในรอบที่ ๓ จะมีคะแนนพื้นฐานในการแข่งขัน คนละ ๕๐ คะแนน
- ๒) ผู้ที่ผ่านเข้าสู่อันดับที่ ๓ จับสลากเรียงลำดับการแข่งขันและห้ามนำมือถือเข้าห้องแข่งขันและภายในห้องแข่งขันห้ามมีผู้ชม เนื่องจากคำศัพท์ที่ใช้ในการแข่งขันเป็นชุดเดียวกัน
- ๓) แข่งขันทีละคน คนละ ๓ นาที โดยผู้แข่งขันที่เหลือรออยู่ในห้องเก็บตัว เริ่มจากผู้เข้าแข่งขันลำดับที่ ๑ คำศัพท์ทั้งหมด ๕ คำ คำละ ๑๐ คะแนน รวม ๕๐ คะแนน (กรรมการพุดคำศัพท์แต่ละคำ ๑ ครั้ง และพุดประโยคขยายที่มีคำศัพท์นั้น ๆ ๑ ครั้ง)

๔) ผู้เข้าแข่งขันสะกดคำ (เริ่มจับเวลาหลังจากกรรมการพุดคำศัพท์และประโยคขยายเสร็จ) หากสะกดคำศัพท์ถูกต้องได้ ให้คำละ ๑๐ คะแนน หากสะกดคำผิดหรือไม่สะกดคำศัพท์ข้างต้น จะไม่ได้คะแนน กรรมการพุดคำศัพท์ต่อจนครบ ๕ คำในเวลา ๓ นาที แล้วสรุปคะแนน

- ๕) ผู้เข้าแข่งขันที่แข่งขันเสร็จแล้วให้นั่งรอภายในห้องแข่งขัน

๖) ผู้เข้าแข่งขันคนต่อไป สะกดคำศัพท์ชุดเดิม จำนวน ๕ คำ เช่นเดียวกับคนที่ ๑ ทำเช่นนี้จนครบจำนวนคนที่เข้าแข่งขันในรอบที่ ๓

- ๓.๒ คำศัพท์ที่ใช้ควรรู้ในหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. ๒๕๕๑

๔. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

- คะแนนพื้นฐานจากการผ่านเข้ารอบที่ ๓ คนละ ๕๐ คะแนน
- ตรวจสอบจากการสะกดคำถูกต้องในรอบที่ ๓ จำนวน ๕๐ คะแนน

๕. เกณฑ์การตัดสิน

- ร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
- ร้อยละ ๗๐ - ๗๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
- ร้อยละ ๖๐ - ๖๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตร ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๖. คณะกรรมการตัดสินการแข่งขัน

๖.๑ จำนวนคณะกรรมการตัดสิน ระดับชั้นละ ๕ คน ประกอบด้วย

- เจ้าของภาษา (Native Speaker) ๑ คน
- ครูไทยผู้สอนภาษาอังกฤษ ๒ คน
- ครูต่างชาติผู้สอนภาษาอังกฤษ ๒ คน

๖.๒ คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- เป็นผู้ที่มีความรู้ ความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษเป็นอย่างดี

๖.๓ หน้าที่ของคณะกรรมการ

- ตัดสินการแข่งขันตามเกณฑ์ด้วยความยุติธรรม
- สรุปผลคะแนนของนักเรียนที่แข่งขันทั้งหมด ส่งฝ่ายประมวลผลเพื่อประกาศผลคะแนน

๗. คณะกรรมการดำเนินงาน

๗.๑ กรรมการลงทะเบียนรายงานตัว ทำหน้าที่รับลงทะเบียน ตรวจสอบรายชื่อให้ถูกต้อง จับสลาก จัดลำดับเข้าร่วมการแข่งขันของนักเรียนให้เรียบร้อย

๗.๒ พิธีกรทำหน้าที่ชี้แจงระเบียบการแข่งขัน

๘. สถานที่ทำการแข่งขัน

ควรเป็นห้องที่ไม่มีเสียงรบกวนจากภายนอก

๖. การแข่งขันพูดภาษาจีน

๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

๑) นักเรียนระดับชั้น ป. ๔ - ๖

คุณสมบัติของนักเรียนผู้เข้ารับการแข่งขัน

๑.๑ เป็นนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ - ประถมศึกษาปีที่ ๖ ที่มีสัญชาติไทยโดยกำเนิด ซึ่งมีบิดาและมารดาหรือผู้ปกครองถือสัญชาติไทยโดยกำเนิด สำหรับนักเรียนที่มีสัญชาติไทยโดยกำเนิดที่มีบิดาและมารดาหรือผู้ปกครอง เป็นชาวเขาเผ่าต่าง ๆ ที่ไม่มีใบสูติบัตรและสำเนาทะเบียนบ้านชัดเจน แต่พิสูจน์ได้ว่าเกิดในประเทศไทย และมีเอกสารรับรองเป็นลายลักษณ์อักษร โดยมีผู้รับรองในระบบราชการที่เชื่อถือได้เช่น กำนัน ผู้ใหญ่บ้านเป็นผู้รับรองให้ถือเสมือนว่ามีสัญชาติไทยให้เข้าร่วมการแข่งขันได้

๑.๒ เป็นนักเรียนที่กำลังเรียนและต้องเรียนอย่างต่อเนื่องตลอดทั้งปีการศึกษา ๒๕๖๗ ในหลักสูตรปกติ และหลักสูตรโปรแกรมพิเศษทุกประเภทในวิชาที่สมัครแข่งขัน ซึ่งจัดโดยโรงเรียนที่ส่งนักเรียนเข้าแข่งขันสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานและสังกัดอื่น ๆ และต้องเป็นนักเรียนที่ไม่เคย ไปศึกษาหรืออาศัยอยู่ต่างประเทศที่ใช้ภาษาจีนเป็นภาษาราชการและภาษาท้องถิ่น นานเกิน ๖ เดือน

๒. เอกสารหลักฐานที่ผู้แข่งขันต้องนำมาแสดงในวันแข่งขัน

๒.๑ เอกสารระเบียบแสดงผลการเรียน (ปพ.๑) ที่เป็นปัจจุบัน โดยมีผู้อำนวยการโรงเรียน ลงนามรับรองพร้อมประทับตราโรงเรียน

หมายเหตุ ในเอกสารระเบียบแสดงผลการเรียน (ปพ.๑) ต้องแสดงผลการเรียนของภาคเรียนที่ ๑ ของปีการศึกษา ๒๕๖๗ และต้องแสดงรายวิชาที่นักเรียนเรียนในภาคเรียนที่ ๒ ของปีการศึกษา ๒๕๖๗ ด้วย (แม้จะยังไม่มีคะแนน) เพื่อแสดงให้เห็นความต่อเนื่องของการศึกษาภาษาที่สมัครแข่งขัน

๒.๒ สำเนาทะเบียนบ้าน ที่ปรากฏชื่อผู้แข่งขัน ชื่อบิดาและมารดาหรือผู้ปกครองของผู้แข่งขัน ตามคุณสมบัติข้อ ๑.๑ รับรองสำเนาถูกต้อง โดยลงลายมือชื่อสด ด้วยปากกาสีน้ำเงิน

๒.๓ หนังสือรับรองคุณสมบัติของผู้เข้าแข่งขันตาม ข้อ ๑ ลงนามโดยผู้อำนวยการโรงเรียน ในกรณีที่ผู้อำนวยการเกษียณอายุและยังไม่มีแต่งตั้งผู้อำนวยการโรงเรียน ให้รองผู้อำนวยการโรงเรียนที่รักษาราชการ แทนเป็นผู้ลงนามรับรอง (เซ็นสด) พร้อมประทับตราโรงเรียน ทั้งนี้ หากกรรมการตรวจสอบแล้วพบว่า ผู้แข่งขันคนใดขาดคุณสมบัติในการแข่งขัน ผู้แข่งขันและทีมจะถูกตัดสิทธิ์การแข่งขัน

๓. หัวข้อการแข่งขัน

ระดับ ป.๔-๖ : โรงเรียนของฉัน (我的学校)

๔. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๔.๑ แข่งขันประเภททีม

๔.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ระดับชั้น ป.๔ - ๖ จำนวน ๒ คน

๕. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๕.๑ การสมัครเข้าร่วมการประกวด ให้ผู้แข่งขัน คุณครูหรือผู้ปกครองเป็นผู้ดำเนินการสมัคร ในนามผู้แข่งขัน

๕.๒ หัวข้อการแข่งขันใช้เพียงหัวข้อเดียว (ดูรายละเอียดในข้อ ๓)

๕.๓ กรรมการจะเรียกผู้เข้าแข่งขันเข้าห้องเก็บตัวก่อนเวลาแข่งขัน ๓๐ นาทีเพื่อชี้แจงกติกา และเตรียมเข้าแข่งขันตามลำดับที่กำหนด

๕.๔ ผู้แข่งขัน (ทั้งสองคน) จะต้องพูดตามหัวข้อที่กำหนด พร้อมทั้งตอบคำถามของ

คณะกรรมการเกี่ยวกับสิ่งที่พูดไปแล้ว จำนวน ๒ คำถาม

๕.๔.๑ คณะกรรมการถามเป็นคำถามเกี่ยวกับสิ่งที่ผู้แข่งขันพูด (ถามและตอบด้วยภาษาที่สมัครแข่งขัน)

- ระดับ ป. ๔ - ๖ เป็นคำถามประเภทให้ตอบว่า ใช่/ไม่ใช่ หรือคำถามที่ให้ตอบด้วยคำ หรือวลีสั้น ๆ

๕.๔.๒ ในการถามคำถามแต่ละข้อ คณะกรรมการถามคำถามเป็นภาษาต่างประเทศและ

ให้ผู้แข่งขันตอบด้วยภาษาต่างประเทศ ในกรณีที่ผู้แข่งขันไม่สามารถตอบคำถามได้ให้คณะกรรมการถามซ้ำอีก ๑ ครั้ง (อนุโลมให้คณะกรรมการอธิบายคำถามเพิ่มเติมด้วยภาษาต่างประเทศ ได้ตามความเหมาะสม) หากผู้แข่งขันไม่สามารถตอบได้อนุโลมให้ตอบเป็นภาษาไทยได้คะแนนที่ได้จะลดหลั่นลงไป (ดูรายละเอียดข้อ ๖)

๕.๕ เวลาในการแข่งขัน (ไม่รวมการแนะนำตัวเอง)

- ระดับชั้น ป.๔ - ๖ ใช้เวลาในการพูด ๓ นาที หากใช้เวลาในการพูดเกินหรือน้อยกว่าเวลาที่กำหนดดังกล่าวข้างต้น แต่ไม่เกิน ๓๐ วินาทีจะไม่ถูกตัดคะแนน หากเกินหรือน้อยกว่า ๓๐ วินาที ทุก ๑๐ วินาที จะถูกตัด ๑ คะแนน

๕.๖ อุปกรณ์ประกอบการพูด คือ ป้ายนิเทศที่ทำจากแผ่นฟิวเจอร์บอร์ด ขนาด ๖๕ x ๘๑

เซนติเมตร (+/- ไม่เกิน ๓ เซนติเมตรโดยอนุโลม) จำนวนเพียง ๑ แผ่นเท่านั้น (ใช้ได้ทั้งสองด้าน) จำนวนไม่เกิน ๑๐ ภาพเท่านั้น ห้ามเขียนข้อความอื่นใดบนป้ายนิเทศ หากภาพที่นำมาใช้เป็นภาพที่มีข้อความภาษาไทยปรากฏอยู่ในภาพด้วยเล็กน้อย ก็สามารถนำมาใช้ได้ ทั้งนี้ ห้ามใช้ภาพที่มีข้อความที่เป็นภาษาที่ใช้ในการแข่งขันปรากฏอยู่ในภาพ หากผู้แข่งขันใช้อุปกรณ์ไม่ตรงตามที่กำหนด จะโดนตัดคะแนนทั้งสิ้น ๙ คะแนน (คณะกรรมการตัดสินแต่ละคน จะหักคะแนนคนละ ๓ คะแนนจากในหัวข้อเนื้อหาสาระ)

๕.๗ ผู้เข้าแข่งขันที่มาช้ากว่ากำหนดเวลาให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการ

๖. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

- เนื้อหาสาระ มีข้อมูลมากเพียงพอ อธิบายให้เข้าใจได้โดยง่าย น่าสนใจ และดึงดูดความสนใจผู้ฟัง ๒๐ คะแนน
- ความถูกต้องทางภาษา ๒๐ คะแนน
- การออกเสียงและความคล่องแคล่วในการพูด ๒๐ คะแนน
- ท่าทางการนำเสนอ ๒๐ คะแนน
- การทำงานเป็นทีม ๕ คะแนน
- การใช้เวลาตามที่กำหนด ๕ คะแนน
- การตอบคำถาม ๑๐ คะแนน

เกณฑ์การให้คะแนนในแต่ละคำถาม

ความเข้าใจคำถาม การตอบคำถาม การให้คะแนน

❖ คำถามที่ถามด้วยภาษาที่แข่งขัน

ตอบคำถามได้อย่างถูกต้องด้วยภาษาที่แข่งขัน ๒.๖-๕ คะแนน

ตอบคำถามได้อย่างถูกต้องด้วยภาษาไทย ๐.๕-๒.๕ คะแนน

❖ คำถามที่ต้องแปลเป็นภาษาไทย

ตอบคำถามได้อย่างถูกต้องด้วยภาษาที่แข่งขัน ๐.๕-๒.๕ คะแนน

ตอบคำถามด้วยภาษาไทย ๐ คะแนน

๗. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ ๗๐ - ๗๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ ๖๐ - ๖๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น ผลการตัดสิน

ของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๘. คณะกรรมการตัดสินการแข่งขัน

จำนวนกรรมการตัดสิน ระดับชั้นละ ๓ - ๕ คน ประกอบด้วย

- เจ้าของภาษา (Native Speaker) ๑ คน
- ครูผู้สอนภาษาจีน / ผู้ทรงคุณวุฒิด้านภาษาจีน ๒-๔ คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- เป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถในการสื่อสารภาษาจีนเป็นอย่างดี

๗. การแข่งขันคัดลายมือภาษาจีน

๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- ๑) นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑-๓
- ๒) นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๖

คุณสมบัติของนักเรียนผู้เข้ารับการแข่งขัน

- ๑.๑ นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑-๓ และนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ -๖
- ๑.๒ เป็นนักเรียนที่กำลังเรียนและต้องเรียนอย่างต่อเนื่องตลอดทั้งปีการศึกษา ๒๕๖๗ ในหลักสูตรปกติ และหลักสูตรโปรแกรมพิเศษ ซึ่งจัดโดยโรงเรียนสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานและสังกัดอื่น ๆ ที่มีความประสงค์ส่งนักเรียนเข้าร่วมการแข่งขัน

*หมายเหตุไม่นับชั่วโมงกิจกรรมชุมนุม

๒. เอกสารหลักฐานที่ผู้แข่งขันต้องนำมาแสดงในวันแข่งขัน

- ๒.๑ หนังสือรับรองคุณสมบัติของผู้เข้าแข่งขันตาม ข้อ ๑ พร้อมแนบเอกสาร ปพ.๑ หรือ ปพ.๖ ปีการศึกษา ๒๕๖ ๖ และปีการศึกษา ๒๕๖๗ ที่แสดงให้เห็นว่าผู้เข้าแข่งขันได้เรียนภาษาจีนอย่างต่อเนื่องพร้อมลงนามโดยผู้อำนวยการโรงเรียน ในกรณีที่ผู้อำนวยการเกษียณอายุ และยังไม่มีการแต่งตั้งผู้อำนวยการโรงเรียน ให้รองผู้อำนวยการโรงเรียนที่รักษาราชการแทน เป็นผู้ลงนามรับรอง โดยลงลายมือชื่อด้วยปากกาสีน้ำเงิน พร้อมประทับตราโรงเรียน

หมายเหตุ กรณีที่โรงเรียนเปิดการสอนภาษาจีนในปีการศึกษา ๒๕๖๗ เป็นปีแรก ขอให้แนบเอกสารปพ.๑ หรือ ปพ.๖ ของปีการศึกษา ๒๕๖๗ ส่วนโรงเรียนที่เปิดการเรียนการสอนภาษาจีนต่อเนื่องจากปีการศึกษา ๒๕๖๖ ถึงปัจจุบัน ให้แนบเอกสาร ปพ.๑ หรือ ปพ.๖ ของปีการศึกษา ๒๕๖๖ และ ๒๕๖๗ ทั้งนี้ หากกรรมการตรวจสอบ แล้วพบว่า ผู้แข่งขันคนใดขาดคุณสมบัติในการแข่งขัน ผู้แข่งขันจะถูกตัดสิทธิ์การแข่งขัน

๓. หัวข้อการคัดลายมือ

- จำนวนคำศัพท์ที่ผู้เข้าแข่งขันต้องคัดลายมือ
- ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑-๓ คัดบทกลอน ไม่น้อยกว่า ๕๐ คำ
 - ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ - ๖ คัดบทกลอน ไม่น้อยกว่า ๕๐ คำ

๔. เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน

- ระดับประถมศึกษาปีที่ ๔-๖ ใช้เวลาแข่งขัน ๖๐ นาที
- ระดับประถมศึกษาปีที่ ๔-๖ ใช้เวลาแข่งขัน ๖๐ นาที

๕. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

การแข่งขันประเภทเดี่ยว

๖. วิธีการดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- ๖.๑ การสมัครเข้าร่วมการแข่งขัน ให้โรงเรียนเป็นผู้ดำเนินการสมัครในนามผู้แข่งขัน
- ๖.๒ หัวข้อการแข่งขันระดับเขตพื้นที่ ระดับภาค/ระดับชาติ คณะกรรมการเป็นผู้กำหนดตาม ข้อ ๓
- ๖.๓ คณะกรรมการจะเรียกผู้เข้าแข่งขันเข้าห้องแข่งขันก่อนเวลาแข่งขัน ๑๕ นาที เพื่อชี้แจงกติกาและเตรียมแข่งขันพร้อมกัน

๖.๔ อุปกรณ์ที่ผู้แข่งขันต้องเตรียมมาเอง ระดับประถมศึกษา ใช้ดินสอ ๒B และยางลบ

๖.๕ เมื่อเริ่มการแข่งขัน คณะกรรมการแจกกระดาษหรือสมุดที่เป็นตาราง และบทกลอนหรือบทความ ที่คณะกรรมการจัดเตรียมไว้ให้กับผู้เข้าแข่งขันในการคัดลายมือ ให้ผู้เข้าแข่งขันใช้เวลาในการคัดลายมือ ๖๐ นาที การให้คะแนนการคัดลายมือ กรณีที่ผู้เข้าแข่งขันเขียนผิด ให้คณะกรรมการพิจารณาเกณฑ์ข้อ ๗ ตัดคะแนนจากประเด็นพิจารณา ข้อ ๑ เขียนตัวอักษรได้อย่างถูกต้องตามหลักการเขียนตัวอักษรจีน หรือ กรณีที่ผู้เข้าแข่งขันใช้ลบบคำผิด ให้คณะกรรมการพิจารณาตัดคะแนนจากประเด็นพิจารณาข้อ ๓ ความสะอาดและเป็นระเบียบเรียบร้อย คำละ ๑ คะแนน

๖.๖ ผู้เข้าแข่งขันที่มาช้ากว่าเวลาที่กำหนดให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการ

๗. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

ประเด็นการพิจารณา คะแนน

๑) เขียนตัวอักษรได้อย่างถูกต้องตามหลักการเขียนตัวอักษรจีน ๓๐ คะแนน

๒) เขียนได้สวยงาม ๓๐ คะแนน

๓) ความสะอาดและเป็นระเบียบเรียบร้อย (ไม่ใช้ยางลบ) ๒๐ คะแนน

๔) น้ำหนักของลายเส้นที่เขียน ๑๐ คะแนน

๕) เขียนได้ครบตรงตามเวลาที่กำหนด

(รวมทั้งเครื่องหมาย วรรคตอน คำถาม จบประโยค และตัวอักษรจีน) ๑๐ คะแนน

หมายเหตุ ในการให้คะแนน กรรมการตรวจให้คะแนนนักเรียนทุกคน และนำคะแนนมาหาค่าเฉลี่ย

๘. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ ๗๐ - ๗๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ ๖๐ - ๖๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

คะแนนต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่นผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

๙. คณะกรรมการ

๙.๑ คณะกรรมการตัดสินการแข่งขัน ระดับชั้นละ ๓ คน

๙.๒ คณะกรรมการควบคุมการแข่งขัน ระดับชั้นละ ๓ คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

กรรมการตัดสินเป็นผู้ที่มีความรู้ ความสามารถในการสื่อสารภาษาจีนเป็นอย่างดี ประกอบด้วย

๑. เจ้าของภาษา ๑ คน (Native Speaker)

๒. ครูผู้สอนภาษาจีน / ผู้ทรงคุณวุฒิด้านภาษาจีน

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการควรมาจากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอื่นอย่างหลากหลาย
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ ๑ - ๓

๑๐. การเข้าแข่งขันระดับภูมิภาค/ระดับชาติ

๑๐.๑ ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุด ลำดับที่ ๑ จากการแข่งขันระดับเขตพื้นที่ จะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับภูมิภาค กรณีที่มีทีมได้คะแนนสูงสุดเท่ากันมากกว่า ๒ ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ ๑ เท่ากันให้ดูข้อที่ ๒ ผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ ๒ มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ ๒ เท่ากัน ให้ดูในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้คณะกรรมการตัดสินเป็นผู้ชี้ขาด

๑๐.๒ ทีมที่ได้คะแนนสูงสุด ลำดับที่ ๑ จากการแข่งขันในระดับภูมิภาคถือเป็นผู้ชนะในระดับชาติ